

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérletszünet

Bérletszünet.

Debreczen, 1911 január 23-án hélfőn

FELEMELT HELYÁRAKKAL

BLAHA LUJZA

ÉS GYÖNGYI JOLÁN FELLEPTÉVEL

NAGYMAMA

Eredeti operette 3 felvonásban Csiky Gergely darabjából énekes színpadra alkalmazta: Pászlor Arpád. Zenéjét Szerzette: Máder Rezső.

Rendező: Zilahy.

Személyek:

Szerémi grófnő	Blaha Lujza	Karolin	Uti Gizella
Gróf Szerémi Ernő, unokája	Kardos Géza	Trézi, asszony	Ardai Vilma
Báró Örkényi Ernő, nyug. ezredes	Horváth Kálmán	Pinczér	Perényi Kálmán
Kálmán, unokaöccse	Kemény Lajos	Inas	Galambos
Piroska, unokahuga	Miske Aranka	Berta)	Magda Eszti
Kosztá Sámuel nyug. tábori lelkész	Ligeti Lajos	Vilma)	Kéri Jolán
Lángó Szeratin, tanárnő	Ronai Hermin	Margit)	Ferencziné
Tódorka Szilárd, tanár	Borbély Sándor	Klára)	Bakos Emillia
Márta	Gyöngyi Jolán		

Történik: Az I. felvonás Budapesten egy leánynevelő intézetben. A II, III. felvonás Sorrentóban. Idő: ma.

Heti műsor: 24-én, kedden: **Izrael** színmű. B) bérlet. 25-én, szerdán: **Nagymama** operette. **Blaháné fellepte.** C) bérlet. 26-án, csütörtökön: **Kurucz** furfang népszínmű. **Blaháné fellepte.** A) bérlet. 27-én, pénteken: **Sári bíró** népszínmű. **Blaháné fellepte.** B) bérlet. 28-án, szombaton: **Tosca** opera. C) bérlet. 29-én, vasárnap d. u.: **Tánczos huszárok** operette. Bérletszünet. Este: **Sasflok** dráma. Kishérlet.

Jegyek egész hétre hétfőtől kezdve mindennap előre válthatók.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Folyó szám 110.

Kedden 1911 január 24-én.

B) bérlet 31. sz.

IZRÁEL

színmű.

ZILAHY

igazgató